

美术学系 美术学（美术教育） 本科 培养方案（2013）

一. 指导思想

根据国家教育振兴行动计划，全面体现教育“面向现代化、面向世界、面向未来”的时代精神，适应我国21世纪素质教育需要的师资培养目标，坚持以创新精神为核心的素质教育，培养出符合社会发展需要的高素质复合型美术教育师资。

二. 培养目标及要求

以培养德、智、体、美全面发展，具有先进教育理念、人文素养的复合型美术教育人才为目标，努力培养能在中小学从事美术教育工作的教师。 1、培养热爱教育事业，具有现代教育观念，具有教师职业道德，具有艰苦奋斗、求实创新的精神。 2、具有广泛的人文社会科学知识背景，系统地掌握美术学科的基本理论知识和技能，具有独立思考、分析和解决问题的能力及创新精神。 3、具有健全的心理和健康的体魄；有良好的体育锻炼和卫生习惯，达到国家规定的大学生体育和军事训练合格标准。 4、具有外语的听、说、读、写能力，基本掌握一门外国语；有一定的计算机操作能力。

三. 课程结构比例

1、通识教育课程51学分，占33%。 2、学科基础课程28学分，占18% 3、专业教育课程55学分，占36% 4、教师教育课程21分，占13%

四. 修读指导

1、学生在选课指导教师的指导下选择自己的学习进程，修满教学计划规定的155学分方能毕业。 2、建议学生在一、二年级选课最多不超过27学分，最低不低于20学分。三、四年级最高不超过24学分，最低不低于14学分。 3、学校通识教育平台课程I模块要求文科学生在数学统计类四门课程中任选一门2学分；II模块要求修读教师教育类课程4学分，通识核心课程2学分，现阶段专业拓展课程学分可以充抵通识任意选修课程学分。 4、允许学生修满学分提前毕业或延长学习年限，但学习年限最长不得超过6年。

五. 培养计划表

（见后页）

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
通识教育课程	通识必修	英语类	11											
		计算机类	5											
		思政类	14											
		体育类	4											
		数学统计类	2											
		其他通识必修	3											
		学分要求	39											
	通识选修	自然科学系列	0											
		信息科学系列	0											
		选修学分	0											
		语言基础系列	0											
		艺术体育系列	0											
		社会科学系列	0											
		人文科学系列	0											
		选修学分	0											
		教师综合素质系列	4											
		学分要求	4											
		通识核心课程	2											
		学分要求	12											
		学分要求	51											
	学科基础课程	ARTS0031121001 中国画基本知识与技巧 Chinese Painting Outline And Technique	2	2										48
		ARTS0031121002 基础色彩 Colour Foundation	2	2										64
		ARTS0031121004 色彩构成 Colour Composition	2	2										64
		ARTS0031121007 平面构成 Two-Dimensional Composition	2	2										64
		ARTS0031121010 基础素描 Drawing Foundation	2	2										64
		ARTS0031121003 立体构成 Three-Dimensional Composition	2		2									0
		ARTS0031121006 计算机美术设计（一） Computer Art Design(1)	2		2									0
		ARTS0031121011 综合素描 Synthesize Drawing	3		3									0
		ARTS0031121012 综合色彩 Synthesize Colour	2		2									0
		ARTS0031121020 解剖学 Anatomy	1		1									18
		ARTS0031121008 西方美术史（一） Western Art History 1	2			2								36
		ARTS0031121005 西方美术史（二） Western Art History 2	2				2							0
		ARTS0031121009 中国美术史（一） Chinese Art History 1	2					2						0
		ARTS0031121013 中国美术史（二） Chinese Art History 2	2						2					0

[illegible]

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时			
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计	
专业任意选修课程	ARTS0031132020	观念情景创作 Conceptual Scene Creation	3												0
	ARTS0031132028	油画技法5	3												80
	ARTS0031132034	电脑设计	2												60
	ARTS0031132043	油画技法1 Oil Painting Technique 1	3												0
	ARTS0031132048	油画技法4	3												80
	ARTS0031132050	摄影艺术	2												60
	ARTS0031132052	写意花鸟 Liberal Style Flower And Bird	3												0
	ARTS0031132053	文本研究	3												80
	ARTS0031132055	油画技法2 Oil Painting Technique 2	3												80
	ARTS0031132060	雕塑 Sculpture	2												0
	ARTS0031132800	装置 Installation art	3												9
	ARTS0031132801	当代艺术形式研究 Contemporary art form research	3												9
	ARTS0031132802	材料实验 Material experiment	3												9
	ARTS0031132804	场景表现 secne performance	3												0
	ARTS0031132806	观念艺术与表现 concept art and performance	3												0
	ARTS0031132807	造型与对象研究 modeling and research objects	3												0
	选修学分			17											
	学分要求			55											
教师教育课程	CHIN0031131012	教师口语 Pedagogical Language	1	1											18
	EDUC0031131000	教育学 Pedagogy	2		2										36
	PSYC0031131040	心理学 Psychology	2			2									36
	ARTS0031131099	美术教育学	3					3							54
	ARTS0031131906	教育见习 Internship	4					4							72
	COMC0031131000	信息化教学设计与实践 Information Based Instructional Design And Practice	1					1							0
	EDTE0031131018	微格教学 Microteaching	1					1							18
	ARTS0031131269	教材教法 Methodology	1							1					18
	ARTS0031131905	教育实习 Internship	6							6					216
	学分要求			21	1	2	2		9		7				
全程总计			155	11	12	4	2	11	2	7	0				

美术学院 美术学（油画） 本科 培养方案（2013）

一. 指导思想

美术学专业（油画方向）在培养学生美术创作能力以及学生掌握绘画的基础知识和基本技能的同时，注重拓宽学生的知识面、拓宽学生文化和专业的视野，注重创造性思维、动手能力和个性化的培养，使学生具有知识创新的能力；在教学中注重课堂教学内容同社会实际需求相结合，使人才的培养更具有针对性；本专业的教学关注现当代艺术创作和艺术发展的趋向，培养学生学习艺术传统的同时，吸取当代艺术思潮和艺术发展的营养，吸收艺术前沿的信息，学习新的艺术媒介和手段，为成为艺术创作和艺术教育工作者打下扎实基础。

二. 培养目标及要求

本专业培养有一定政治觉悟、道德素养、心理素养、有强烈的进取心、责任感、开拓精神的人才；培养具有较好的人文知识修养，眼界开阔，知识创新能力强的人才；培养掌握本专业知识与技能，并能熟练运用新科技和新媒介和手段从事艺术创作、有一定的外语能力和专业理论能力的人才；培养站在现当代艺术创作前沿，有艺术创新能力和高层次学术素养的艺术家。 1、具有社会主义政治觉悟、道德素养、崇高的志向与进取目标，能够团结人，与人合作，具有参与社会竞争的良好心理状态。 2、具有较高的专业素质，掌握较扎实的专业知识和专业技能，具有创新思维能力和环境艺术的实际设计能力。 3、基本掌握一门外语，熟练掌握计算机操作技能。 4、身心健康。

三. 课程结构比例

1、通识教育平台课程51学分，占33% 2、学科基础平台课程28学分，占18% 3、专业课程76学分，占49%

四. 修读指导

1、学生在选课指导教师的指导下选择自己的学习进程，修满教学计划规定的155学分方能毕业。 2、建议学生在一、二年级选课最多不超过27学分，最低不低于20学分。三、四年级最高不超过24学分，最低不低于14学分。 3、学校通识教育平台课程I模块要求文科学生在数学统计类四门课程中任选一门2学分；II模块要求文科学生在自然科学，信息科学课程中修读6学分。现阶段专业拓展课程学分可以充抵无类别要求或同类别的通识任意选修课程学分。 4、允许学生申请修满学分提前毕业或延长学习年限，但学习年限最长不得超过6年。

五. 培养计划表

（见后页）

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
通识教育课程	通识必修	英语类	11											
		计算机类	5											
		思政类	14											
		体育类	4											
		数学统计类	2											
		其他通识必修	3											
		学分要求	39											
	理科	自然科学系列	0											
		信息科学系列	0											
		选修学分	6											
	文科	语言基础系列	0											
		艺术体育系列	0											
		社会科学系列	0											
		人文科学系列	0											
		教师综合素质系列	0											
		选修学分	0											
		学分要求	12											
	学分要求		51											
学科基础课程	ARTS0031121001	中国画基本知识 with 技巧 Chinese Painting Outline And Technique	2	2										48
	ARTS0031121002	基础色彩 Colour Foundation	2	2										64
	ARTS0031121004	色彩构成 Colour Composition	2	2										64
	ARTS0031121007	平面构成 Tow-Dimentional Composition	2	2										64
	ARTS0031121010	基础素描 Drawing Foundation	2	2										64
	ARTS0031121003	立体构成 Three-Dimensional Composition	2		2									0
	ARTS0031121006	计算机美术设计（一） Computer Art Design(1)	2		2									0
	ARTS0031121011	综合素描 Synthesize Drawing	3		3									0
	ARTS0031121012	综合色彩 Synthesize Colour	2		2									0
	ARTS0031121020	解剖学 Anatomy	1		1									18
	ARTS0031121008	西方美术史（一） Western Art History 1	2			2								36
	ARTS0031121005	西方美术史（二） Western Art History 2	2				2							0
	ARTS0031121009	中国美术史（一） Chinese Art History 1	2					2						0
	ARTS0031121013	中国美术史（二） Chinese Art History 2	2						2					0
学分要求			28	10	10	2	2	2	2					
学分要求			28	10	10	2	2	2	2					

[illegible]

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
专业任意选修课程	ARTS0031131103	工笔山水 Traditional Chinese Realistic Painting Landscape	3											80
	ARTS0031131153	西方绘画语言解析	3											80
	ARTS0031131243	具像绘画 Figural Painting	3											80
	ARTS0031131249	书法篆刻 Calligraphy And Seal Cutting	3											80
	ARTS0031132000	油画技法3	3											0
	ARTS0031132009	解剖学 Anatomy	2											36
	ARTS0031132010	陶艺 Ceramic Art	2											0
	ARTS0031132015	工笔花鸟 Meticulous Brushwork Flower And Bird	3											80
	ARTS0031132016	写意山水 Liberal Style Landscape	3											80
	ARTS0031132020	观念情景创作 Conceptual Scene Creation	3											0
	ARTS0031132028	油画技法5	3											80
	ARTS0031132034	电脑设计	2											60
	ARTS0031132043	油画技法1 Oil Painting Technique 1	3											0
	ARTS0031132048	油画技法4	3											80
	ARTS0031132050	摄影艺术	2											60
	ARTS0031132052	写意花鸟 Liberal Style Flower And Bird	3											0
	ARTS0031132053	文本研究	3											80
	ARTS0031132055	油画技法2 Oil Painting Technique 2	3											80
	ARTS0031132060	雕塑 Sculpture	2											0
	ARTS0031132800	装置 Installation art	3											9
	ARTS0031132801	当代艺术形式研究 Contemporary art form research	3											9
	ARTS0031132802	材料实验 Material experiment	3											9
	ARTS0031132804	场景表现 scene performance	3											0
	ARTS0031132806	观念艺术与表现 concept art and performance	3											0
	ARTS0031132807	造型与对象研究 modeling and research objects	3											0
选修学分			19											
学分要求			76		2	7	7	8	8	13	12			
全程总计			155	10	12	9	9	10	10	13	12			

美术学院 美术学（雕塑与公共艺术） 本科 培养方案（2013）

一. 指导思想

美术学专业（雕塑与公共艺术方向）的教学以当代先进的艺术设计理念为教学原则，关注雕塑与公共艺术的新信息和新走向，课堂教学的内容注重与社会需求相结合，在教学中注重拓宽学生的知识面、拓宽学生的文化和专业视野，更注重创造性思维、动手能力和个性化的培养，使学生具备知识创新的能力，为社会的经济发展和建设培养高层次的雕塑与公共艺术人才。

二. 培养目标及要求

本专业培养有一定政治觉悟，道德素养，心理素养，有强烈的进取心，责任感，开拓精神的人才；培养具有较好的人文知识修养，眼界开阔，知识创新能力强的人才；培养掌握本专业知识与技能，并能熟练运用最新媒介，从事设计创作、有一定的外语能力和专业理论能力的专业人才。 要求： 1、具有社会主义政治觉悟、道德素养、崇高的志向与进取目标，能够团结人，与人合作，具有参与社会竞争的良好心理状态。 2、具有独立组织、建立课题，设计创作作品，撰写专业论文的能力。 3、通过大学英语3级考试；计算机能力达到统测一级标准。 4、通过国家体育锻炼标准，身心健康。 5、通过规定的实习。 6、具有独立组织、建立课题、设计创作作品、撰写专业论文的能力，并通过系教学与学术委员会组织的展示与答辩

三. 课程结构比例

1、通识教育平台课程51学分，占33% 2、学科基础平台课程28学分，占18% 3、专业教育课程76学分，占49%

四. 修读指导

1、学生在选课指导教师的指导下选择自己的学习进程，修满教学计划规定的155学分方能毕业。
2、建议学生在一、二年级选课最多不超过27学分，最低不低于20学分。三、四年级最高不超过24学分，最低不低于14学分。 3、学校通识教育平台课程I模块要求文科学生在数学统计类四门课程中任选一门2学分；II模块文科学生在自然科学，信息科学课程中修读6学分，现阶段专业拓展课程学分可以充抵无类别要求或同类别的通识任意选修课程学分。 4、允许学生申请修满学分提前毕业或延长学习年限，但学习年限最长不得超过6年（含休学）。

五. 培养计划表

（见后页）

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
通识教育课程	通识必修	英语类	11											
		计算机类	5											
		思政类	14											
		体育类	4											
		数学统计类	2											
		其他通识必修	3											
		学分要求	39											
	理科	自然科学系列	0											
		信息科学系列	0											
		选修学分	6											
	文科	语言基础系列	0											
		艺术体育系列	0											
		社会科学系列	0											
		人文科学系列	0											
		教师综合素质系列	0											
		选修学分	0											
		学分要求	12											
	学分要求		51											
学科基础课程		ARTS0031121001 中国画基本知识与技巧 Chinese Painting Outline And Technique	2	2										48
		ARTS0031121002 基础色彩 Colour Foundation	2	2										64
		ARTS0031121004 色彩构成 Colour Composition	2	2										64
		ARTS0031121007 平面构成 Tow-Dimentional Composition	2	2										64
		ARTS0031121010 基础素描 Drawing Foundation	2	2										64
		ARTS0031121003 立体构成 Three-Dimensional Composition	2		2									0
		ARTS0031121006 计算机美术设计（一） Computer Art Design(1)	2		2									0
		ARTS0031121011 综合素描 Synthesize Drawing	3		3									0
		ARTS0031121012 综合色彩 Synthesize Colour	2		2									0
		ARTS0031121020 解剖学 Anatomy	1		1									18
		ARTS0031121008 西方美术史（一） Western Art History 1	2			2								36
		ARTS0031121005 西方美术史（二） Western Art History 2	2				2							0
		ARTS0031121009 中国美术史（一） Chinese Art History 1	2					2						0
		ARTS0031121013 中国美术史（二） Chinese Art History 2	2						2					0
	学分要求		28	10	10	2	2	2	2					
	学分要求		28	10	10	2	2	2	2					

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
专业必修 专业教育课程	ARTS0031131024	泥塑头像 Head Day Sculpture	3			3								80
	ARTS0031131025	专业素描 Professional Sketch	3			3								64
	ARTS0031131026	材质基础 Material Foundation	2			2								48
	ARTS0031131027	空间构造 Space Structure	2			2								48
	ARTS0031131029	公共艺术基础理论 Public Art Basic Theory	2			2								40
	ARTS0031131127	现成品与装置 Ready-Made With Equipment	2			2								64
	ARTS0031131805	古代雕塑造型研究	2			2						2		36
	ARTS0031131030	泥塑人体 Nude Day Sculpture	3				3							0
	ARTS0031131031	设计软件应用 Software Applications	3				3							0
	ARTS0031131033	图像与影像 Image And Vedio	3				3							0
	ARTS0031131806	室内空间 indoor space	2				2							4
	ARTS0031131807	具象造型（一） Concrete modeling（I）	2				2							4
	ARTS0031131809	城市建筑与景观艺术 City of architecture and landscape art	2				2							4
	ARTS0031131036	泥塑人体着衣 Cladman Day Sculpture	3					3						80
	ARTS0031131038	造景与造境 landscaping And Circumstance	2					2						0
	ARTS0031131098	解构与重建 Destruction And Reconstruction	2					2						0
	ARTS0031131808	具象造型（二） Concrete modeling（II）	3					3						9
	ARTS0031131035	传统与民俗 Folk And Traditional Art	2						2					64
	ARTS0031131041	纪念碑雕塑 Memorial Sculpture	3						3					0
	ARTS0031131810	城市雕塑 City Sculpture	3						3					9
	ARTS0031131811	空间展示 Display space	2						0					0
	ARTS0031131804	创作方法及实习 Creation method and Practice	6							6				36
	ARTS0031131812	综合创作 Integrated writing	2							0				0
	ARTS0031131141	毕业创作 Graduation Work	8								8			0
	ARTS0031131901	毕业论文 Thesis	4								4			0
	学分要求		71			16	15	10	10	8	12			
专业任意选修	ARTS0031132001	透视学 Seience Of Perspecitve	2	2										36
	ARTS0031132010	陶艺 Ceramic Art	2						2					0
	ARTS0031132805	壁画	1						0					0
	ARTS0031132040	艺术理论研究	2							2				60

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
专业任意选修 专业教育课程 专业限制选修	选修学分		3							2				
	ARTS0031131037	壁画与漆艺	2							2				0
	选修学分		2					2						
	学分要求		76			16	15	12	10	10	12			
全程总计			155	10	10	18	17	14	12	10	12			

美术学系 美术学（中国画） 本科 培养方案（2013）

一. 指导思想

美术学专业（中国画方向）在培养学生美术创作能力以及学生掌握绘画的基础知识和基本技能的同时，注重拓宽学生的知识面、拓宽学生文化和专业的视野，注重创造性思维、动手能力和个性化的培养，使学生具有知识创新的能力；在教学中注重课堂教学内容同社会实际需求相结合，使人才的培养更具有针对性；本专业的教学关注现当代艺术创作和艺术发展的趋向，培养学生学习艺术传统的同时，吸取当代艺术思潮和艺术发展的营养，吸收艺术前沿的信息，学习新的艺术媒介和手段，为成为艺术创作和艺术教育工作者打下坚实基础。

二. 培养目标及要求

本专业培养有一定政治觉悟、道德素养、心理素养、有强烈的进取心、责任感、开拓精神的人才；培养具有较好的人文知识修养，眼界开阔，知识创新能力强的人才；培养掌握本专业知识与技能，并能熟练运用新科技和新媒介和手段从事艺术创作、有一定的外语能力和专业理论能力的人才；培养站在现当代艺术创作前沿，有艺术创新能力和高层次学术素养的艺术家。 1、具有社会主义政治觉悟、道德素养、崇高的志向与进取目标，能够团结人，与人合作，具有参与社会竞争的良好心理状态。 2、具有较高的专业素质，掌握较扎实的专业知识和专业技能，具有创新思维能力和环境艺术的实际设计能力。 3、基本掌握一门外语，熟练掌握计算机操作技能。 4、身心健康。

三. 课程结构比例

1、通识教育课程51学分，占33% 2、学科基础课程28学分，占18% 3、专业教育课程76学分，占49%

四. 修读指导

1、学生在选课指导教师的指导下选择自己的学习进程，修满教学计划规定的155学分方能毕业。 2、建议学生在一、二年级选课最多不超过27学分，最低不低于20学分。三、四年级最高不超过24学分，最低不低于14学分。 3、学校通识教育平台课程I模块要求文科学生在数学统计类四门课程中任选一门2学分；II模块要求文科学生在自然科学，信息科学课程中修读6学分。现阶段专业拓展课程学分可以充抵无类别要求或同类别的通识任意选修课程学分。 4、允许学生申请修满学分提前毕业或延长学习年限，但学习年限最长不得超过6年。

五. 培养计划表

（见后页）

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
通识教育课程	通识必修	英语类	11											
		计算机类	5											
		思政类	14											
		体育类	4											
		数学统计类	2											
		其他通识必修	3											
		学分要求	39											
	理科	自然科学系列	0											
		信息科学系列	0											
		选修学分	6											
	文科	语言基础系列	0											
		艺术体育系列	0											
		社会科学系列	0											
		人文科学系列	0											
		教师综合素质系列	0											
		选修学分	0											
		学分要求	12											
	学分要求		51											
学科基础课程		ARTS0031121001 中国画基本知识 with 技巧 Chinese Painting Outline And Technique	2	2										48
		ARTS0031121002 基础色彩 Colour Foundation	2	2										64
		ARTS0031121004 色彩构成 Colour Composition	2	2										64
		ARTS0031121007 平面构成 Tow-Dimentional Composition	2	2										64
		ARTS0031121010 基础素描 Drawing Foundation	2	2										64
		ARTS0031121003 立体构成 Three-Dimensional Composition	2		2									0
		ARTS0031121006 计算机美术设计（一） Computer Art Design(1)	2		2									0
		ARTS0031121011 综合素描 Synthesize Drawing	3		3									0
		ARTS0031121012 综合色彩 Synthesize Colour	2		2									0
		ARTS0031121020 解剖学 Anatomy	1		1									18
		ARTS0031121008 西方美术史（一） Western Art History 1	2			2								36
		ARTS0031121005 西方美术史（二） Western Art History 2	2				2							0
		ARTS0031121009 中国美术史（一） Chinese Art History 1	2					2						0
		ARTS0031121013 中国美术史（二） Chinese Art History 2	2						2					0
	学分要求		28	10	10	2	2	2	2					
	学分要求		28	10	10	2	2	2	2					

[illegible]

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
专业任意选修课程	ARTS0031131249	书法篆刻 Calligraphy And Seal Cutting	3											80
	ARTS0031132000	油画技法3	3											0
	ARTS0031132009	解剖学 Anatomy	2											36
	ARTS0031132010	陶艺 Ceramic Art	2											0
	ARTS0031132015	工笔花鸟 Meticulous Brushwork Flower And Bird	3											80
	ARTS0031132016	写意山水 Liberal Style Landscape	3											80
	ARTS0031132020	观念情景创作 Conceptual Scene Creation	3											0
	ARTS0031132028	油画技法5	3											80
	ARTS0031132034	电脑设计	2											60
	ARTS0031132043	油画技法1 Oil Painting Technique 1	3											0
	ARTS0031132048	油画技法4	3											80
	ARTS0031132050	摄影艺术	2											60
	ARTS0031132052	写意花鸟 Liberal Style Flower And Bird	3											0
	ARTS0031132053	文本研究	3											80
	ARTS0031132055	油画技法2 Oil Painting Technique 2	3											80
	ARTS0031132060	雕塑 Sculpture	2											0
	ARTS0031132800	装置 Installation art	3											9
	ARTS0031132801	当代艺术形式研究 Contemporary art form research	3											9
	ARTS0031132802	材料实验 Material experiment	3											9
	ARTS0031132804	场景表现 scene performance	3											0
	ARTS0031132806	观念艺术与表现 concept art and performance	3											0
	ARTS0031132807	造型与对象研究 modeling and research objects	3											0
选修学分			19											
学分要求			76		2	8	8	8	7	12	12			
全程总计			155	10	12	10	10	10	9	12	12			

美术学院 美术学院（观念形态） 本科 培养方案（2013）

一. 指导思想

美术学院专业（观念形态方向）在培养学生美术创作能力以及学生掌握绘画的基础知识和基本技能的同时，注重拓宽学生的知识面、拓宽学生文化和专业的视野，注重创造性思维、动手能力和个性化的培养，使学生具有知识创新的能力；在教学中注重课堂教学内容同社会实际需求相结合，使人才的培养更具有针对性；本专业的教学关注现当代艺术创作和艺术发展的趋向，培养学生学习艺术传统的同时，吸取当代艺术思潮和艺术发展的营养，吸收艺术前沿的信息，学习新的艺术媒介和手段，为成为艺术创作和艺术教育工作者打下扎实基础。

二. 培养目标及要求

本专业培养有一定政治觉悟、道德素养、心理素养、有强烈的进取心、责任感、开拓精神的人才；培养具有较好的人文知识修养，眼界开阔，知识创新能力强的人才；培养掌握本专业知识与技能，并能熟练运用新科技和新媒介和手段从事艺术创作、有一定的外语能力和专业理论能力的人才；培养站在现当代艺术创作前沿，有艺术创新能力和高层次学术素养的艺术家。 1、具有社会主义政治觉悟、道德素养、崇高的志向与进取目标，能够团结人，与人合作，具有参与社会竞争的良好心理状态。 2、具有较高的专业素质，掌握较扎实的专业知识和专业技能，具有创新思维能力和环境艺术的实际设计能力。 3、基本掌握一门外语，熟练掌握计算机操作技能。 4、身心健康。

三. 课程结构比例

1、通识教育平台课程51学分，占33% 2、学科基础平台课程28学分，占18% 3、专业课程76学分，占49%

四. 修读指导

1、学生在选课指导教师的指导下选择自己的学习进程，修满教学计划规定的155学分方能毕业。 2、建议学生在一、二年级选课最多不超过27学分，最低不低于20学分。三、四年级最高不超过24学分，最低不低于14学分。 3、学校通识教育平台课程I模块要求文科学生在数学统计类四门课程中任选一门2学分；II模块要求文科学生在自然科学，信息科学课程中修读6学分。现阶段专业拓展课程学分可以充抵无类别要求或同类别的通识任意选修课程学分。 4、允许学生申请修满学分提前毕业或延长学习年限，但学习年限最长不得超过6年。

五. 培养计划表

（见后页）

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
通识教育课程	通识必修	英语类	11											
		计算机类	5											
		思政类	14											
		体育类	4											
		数学统计类	2											
		其他通识必修	3											
		学分要求	39											
	理科	自然科学系列	0											
		信息科学系列	0											
		选修学分	6											
	文科	语言基础系列	0											
		艺术体育系列	0											
		社会科学系列	0											
		人文科学系列	0											
		教师综合素质系列	0											
		选修学分	0											
		学分要求	12											
	学分要求		51											
学科基础课程		ARTS0031121001 中国画基本知识 with 技巧 Chinese Painting Outline And Technique	2	2										48
		ARTS0031121002 基础色彩 Colour Foundation	2	2										64
		ARTS0031121004 色彩构成 Colour Composition	2	2										64
		ARTS0031121007 平面构成 Tow-Dimentional Composition	2	2										64
		ARTS0031121010 基础素描 Drawing Foundation	2	2										64
		ARTS0031121003 立体构成 Three-Dimensional Composition	2		2									0
		ARTS0031121006 计算机美术设计（一） Computer Art Design(1)	2		2									0
		ARTS0031121011 综合素描 Synthesize Drawing	3		3									0
		ARTS0031121012 综合色彩 Synthesize Colour	2		2									0
		ARTS0031121020 解剖学 Anatomy	1		1									18
		ARTS0031121008 西方美术史（一） Western Art History 1	2			2								36
		ARTS0031121005 西方美术史（二） Western Art History 2	2				2							0
		ARTS0031121009 中国美术史（一） Chinese Art History 1	2					2						0
		ARTS0031121013 中国美术史（二） Chinese Art History 2	2						2					0
	学分要求		28	10	10	2	2	2	2					
	学分要求		28	10	10	2	2	2	2					

[illegible]

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
专业任意选修课程	ARTS0031132020	观念情景创作 Conceptual Scene Creation	3											0
	ARTS0031132028	油画技法5	3											80
	ARTS0031132034	电脑设计	2											60
	ARTS0031132043	油画技法1 Oil Painting Technique 1	3											0
	ARTS0031132048	油画技法4	3											80
	ARTS0031132050	摄影艺术	2											60
	ARTS0031132052	写意花鸟 Liberal Style Flower And Bird	3											0
	ARTS0031132053	文本研究	3											80
	ARTS0031132055	油画技法2 Oil Painting Technique 2	3											80
	ARTS0031132060	雕塑 Sculpture	2											0
	ARTS0031132800	装置 Installation art	3											9
	ARTS0031132801	当代艺术形式研究 Contemporary art form research	3											9
	ARTS0031132802	材料实验 Material experiment	3											9
	ARTS0031132804	场景表现 scene performance	3											0
	ARTS0031132806	观念艺术与表现 concept art and performance	3											0
	ARTS0031132807	造型与对象研究 modeling and research objects	3											0
选修学分			19											
学分要求			76		2	7	10	9	7	10	12			
全程总计			155	10	12	9	12	11	9	10	12			

美术学系 美术学（综合绘画） 本科 培养方案（2013）

一. 指导思想

美术学专业（综合绘画方向）在培养学生美术创作能力以及学生掌握绘画的基础知识和基本技能的同时，注重拓宽学生的知识面、拓宽学生文化和专业的视野，注重创造性思维、动手能力和个性化的培养，使学生具有知识创新的能力；在教学中注重课堂教学内容同社会实际需求相结合，使人才的培养更具有针对性；本专业的教学关注现当代艺术创作和艺术发展的趋向，培养学生学习艺术传统的同时，吸取当代艺术思潮和艺术发展的营养，吸收艺术前沿的信息，学习新的艺术媒介和手段，为成为艺术创作和艺术教育工作者打下坚实基础。

二. 培养目标及要求

本专业培养有一定政治觉悟、道德素养、心理素养、有强烈的进取心、责任感、开拓精神的人才；培养具有较好的人文知识修养，眼界开阔，知识创新能力强的人才；培养掌握本专业知识与技能，并能熟练运用新科技和新媒介和手段从事艺术创作、有一定的外语能力和专业理论能力的人才；培养站在现当代艺术创作前沿，有艺术创新能力和高层次学术素养的艺术家。 1、具有社会主义政治觉悟、道德素养、崇高的志向与进取目标，能够团结人，与人合作，具有参与社会竞争的良好心理状态。 2、具有较高的专业素质，掌握较扎实的专业知识和专业技能，具有创新思维能力和环境艺术的实际设计能力。 3、基本掌握一门外语，熟练掌握计算机操作技能。 4、身心健康。

三. 课程结构比例

1、通识教育课程51学分，占33% 2、学科基础课程28学分，占18% 3、专业教育课程76学分，占49%

四. 修读指导

1、学生在选课指导教师的指导下选择自己的学习进程，修满教学计划规定的155学分方能毕业。 2、建议学生在一、二年级选课最多不超过27学分，最低不低于20学分。三、四年级最高不超过24学分，最低不低于14学分。 3、学校通识教育平台课程I模块要求文科学生在数学统计类四门课程中任选一门2学分；II模块要求文科学生在自然科学，信息科学课程中修读6学分。现阶段专业拓展课程学分可以充抵无类别要求或同类别的通识任意选修课程学分。 4、允许学生申请修满学分提前毕业或延长学习年限，但学习年限最长不得超过6年。

五. 培养计划表

（见后页）

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
通识教育课程	通识必修	英语类	11											
		计算机类	5											
		思政类	14											
		体育类	4											
		数学统计类	2											
		其他通识必修	3											
		学分要求	39											
	理科	自然科学系列	0											
		信息科学系列	0											
		选修学分	6											
	文科	语言基础系列	0											
		艺术体育系列	0											
		社会科学系列	0											
		人文科学系列	0											
		教师综合素质系列	0											
		选修学分	0											
		学分要求	12											
	学分要求		51											
学科基础课程	ARTS0031121001	中国画基本知识 with 技巧 Chinese Painting Outline And Technique	2	2										48
	ARTS0031121002	基础色彩 Colour Foundation	2	2										64
	ARTS0031121004	色彩构成 Colour Composition	2	2										64
	ARTS0031121007	平面构成 Tow-Dimentional Composition	2	2										64
	ARTS0031121010	基础素描 Drawing Foundation	2	2										64
	ARTS0031121003	立体构成 Three-Dimensional Composition	2		2									0
	ARTS0031121006	计算机美术设计（一） Computer Art Design(1)	2		2									0
	ARTS0031121011	综合素描 Synthesize Drawing	3		3									0
	ARTS0031121012	综合色彩 Synthesize Colour	2		2									0
	ARTS0031121020	解剖学 Anatomy	1		1									18
	ARTS0031121008	西方美术史（一） Western Art History 1	2			2								36
	ARTS0031121005	西方美术史（二） Western Art History 2	2				2							0
	ARTS0031121009	中国美术史（一） Chinese Art History 1	2					2						0
	ARTS0031121013	中国美术史（二） Chinese Art History 2	2						2					0
学分要求			28	10	10	2	2	2	2					
学分要求			28	10	10	2	2	2	2					

[illegible]

分类	课程代码	课程名称	学分	各学期周学时								总学时		
				1	2	3	4	5	6	7	8	讲课	实验	合计
专业任意选修课程	ARTS0031131243	具像绘画 Figural Painting	3											80
	ARTS0031131249	书法篆刻 Calligraphy And Seal Cutting	3											80
	ARTS0031132000	油画技法3	3											0
	ARTS0031132009	解剖学 Anatomy	2											36
	ARTS0031132010	陶艺 Ceramic Art	2											0
	ARTS0031132015	工笔花鸟 Meticulous Brushwork Flower And Bird	3											80
	ARTS0031132016	写意山水 Liberal Style Landscape	3											80
	ARTS0031132020	观念情景创作 Conceptual Scene Creation	3											0
	ARTS0031132028	油画技法5	3											80
	ARTS0031132034	电脑设计	2											60
	ARTS0031132043	油画技法1 Oil Painting Technique 1	3											0
	ARTS0031132048	油画技法4	3											80
	ARTS0031132050	摄影艺术	2											60
	ARTS0031132052	写意花鸟 Liberal Style Flower And Bird	3											0
	ARTS0031132053	文本研究	3											80
	ARTS0031132055	油画技法2 Oil Painting Technique 2	3											80
	ARTS0031132060	雕塑 Sculpture	2											0
	ARTS0031132800	装置 Installation art	3											9
	ARTS0031132801	当代艺术形式研究 Contemporary art form research	3											9
	ARTS0031132802	材料实验 Material experiment	3											9
	ARTS0031132804	场景表现 scene performance	3											0
	ARTS0031132806	观念艺术与表现 concept art and performance	3											0
	ARTS0031132807	造型与对象研究 modeling and research objects	3											0
选修学分			19											
学分要求			76		2	7	8	9	8	11	12			
全程总计			155	10	12	9	10	11	10	11	12			